

ด้านศิลปกรรม



ชื่อ พ่ออ้ายใจคำ ตาปัญญา

สถานที่ตั้ง บ้านกิวแลป่าเป้า เลขที่ 227 หมู่ 3 ต.บ้านกาด อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่

สาระสำคัญ

พ่ออ้ายใจคำ ตาปัญญา เป็นปราชญ์ชาวบ้านที่มีความเป็นผู้นำ มีความสามารถด้านดนตรีพื้นเมือง การทำของเล่นพื้นบ้าน ได้รับการยกย่องให้เป็นครูภูมิปัญญาไทยรุ่น 3 ได้รับปริญญามหาบัณฑิต จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีพื้นเมือง

ดนตรีพื้นเมืองบ้านภาคเหนือ

ดนตรีพื้นบ้านเป็นดนตรีชาวบ้านสร้างสรรค์ขึ้นด้วยการร้องหรือบรรเลงโดยชาว บ้านและชาวบ้านด้วยกันเป็นผู้ฟัง ดนตรีพื้นบ้านมีลักษณะดังนี้

1. เป็นดนตรีของชาวบ้าน ส่วนมากเกิดขึ้นและพัฒนาในสังคมเกษตรกรรม มีลักษณะที่ไม่มีระบบกฎเกณฑ์ชัดเจนตายตัว ประกอบกับใช้วิธีถ่ายทอดด้วยปากและการจดจำ จึงเป็นเหตุให้ไม่มีใครเอาใจใส่ศึกษาหรือจดบันทึกไว้เป็นหลักฐานดังเช่น ดนตรีสากล

2. เป็นดนตรีที่มีเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น แต่ละท้องถิ่นจะมีดนตรีที่มีสำเนียง ทำนอง และจังหวะลีลาของตนเอง ดนตรีพื้นบ้านส่วนใหญ่มีทำนองที่ประดิษฐ์ดัดแปลงมาจากทำนองของเสียงธรรมชาติ ตัวอย่างเช่น ซอของดนตรีภาคเหนือ คือ เพลงจะปู้ มีทำนองอ่อนหวานตามสำเนียงพูดของคนไทยชาวเมืองจะปู้ในแคว้นสิบสองปันนาหรือ ซอล่องน่าน ของจังหวัดน่านมีทำนองเหมือนกระแสน้ำไหล

มีข้อสังเกตว่า เครื่องดนตรีพื้นบ้านผลิตด้วยฝีมือช่างชาวบ้าน รูปแบบเครื่องดนตรี เครื่องดนตรีที่ทำเพื่อไว้ตีคนทุกคนไหนประเทศไทย